

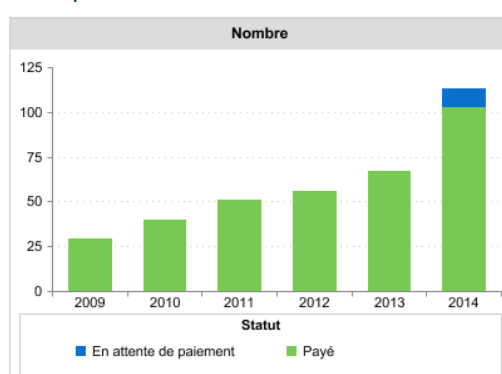
Rapport moral

L'année 2014 a été particulièrement riche pour le Spiil. Elle a commencé par une très belle victoire sur le taux de TVA à 2,10% pour la presse numérique, et s'est poursuivie sur de très nombreux dossiers moins médiatiques, mais très importants pour la profession.

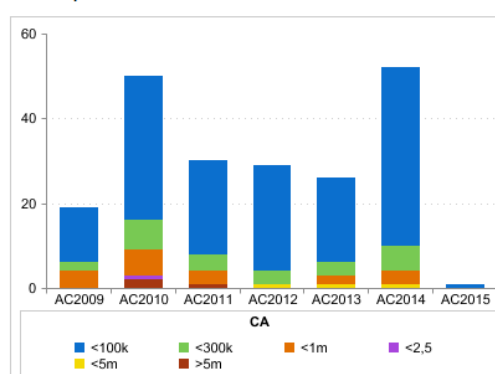
1. Adhésions

Le nombre d'adhérents a fortement augmenté au cours de l'année, puisque nous sommes passés de 65 à plus de 100. C'est un signe de bonne santé du syndicat qui fédère autour de lui un nombre de plus en plus important d'éditeurs de presse indépendants.

Historique des adhésions

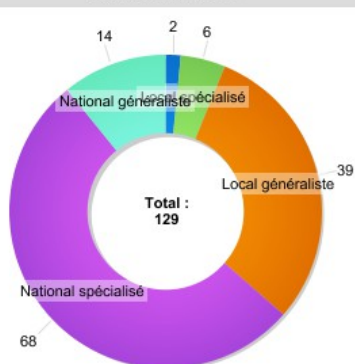


Historique des candidatures



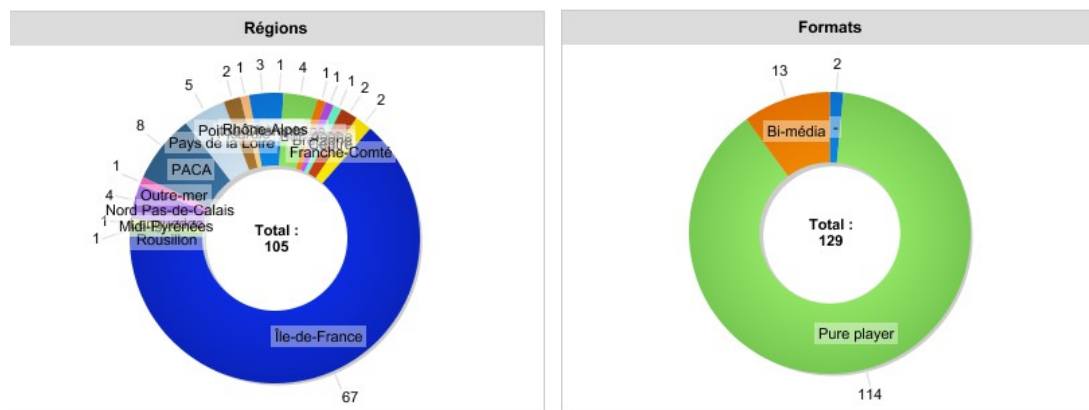
Ces adhérents représentent tous les modèles économiques, viennent de toutes les régions, et rassemblent toutes les familles de presse.

Familles de presse



Modèles de revenus





2. Ateliers et animation

L'augmentation de ces adhésions a été obtenue grâce à un vaste travail de prospection de notre chargé de mission, Xavier Drouot, ainsi qu'à l'organisation de nombreux **ateliers pratiques** qui ont permis de faire découvrir le Spiil à des éditeurs qui ne nous connaissaient pas. Nous avons aussi bénéficié des facilités de la **Gaîté Lyrique**, qui nous ont fourni gratuitement des salles et permis d'organiser certaines retransmissions en live vidéo.

Exemples d'ateliers :

- Lancer une start-up de presse
- Découvrir des projets de presse innovants
- Financer la création et le développement d'une entreprise de presse
- La presse indépendante et rentable, ça existe
- Le lean appliqué à la presse
- Aides directes : Fonds Google (FINP) et Fonds stratégique (FSDP)
- SPEL et CPPAP : échanges d'expériences

La 5ème Journée de la presse en ligne (JPEL) a été organisée en novembre, dans un format nouveau avec un grand débat en ouverture, d'une très grande richesse, sur "*la liberté de l'information à l'ère numérique*", puis toute la journée des *keynotes* et des *meet-up*, et pour terminer la venue de la ministre de la Culture, **Fleur Pellerin**, qui a fait un discours chaleureux dans lequel elle a apporté tout son soutien à "*une presse diverse, inventive, entrepreneuriale, audacieuse, à l'avant-garde*".

3. Dossiers en cours

Nous avons suivi de très nombreux dossiers au cours de cette année. La liste suivante n'est pas exhaustive :

- **Dossier annonces légales** / Elaboration d'une stratégie permettant à la presse numérique d'en bénéficier (Cécile Dubois et Jean Daluz, avec l'appui de Régis Confavreux)

- **Carte de directeur de publication** / Discussions avec la Commission de la carte d'identité des journalistes professionnels (Jean Daluz et Maurice Botbol, avec l'appui de Régis Confavreux)
- **Affaire Tourmag / TUI** / L'affaire a été portée devant la Cour européenne des droits de l'homme (CEDH). La CEDH a notifié en octobre un refus de juger l'affaire opposant TourMag à Nouvelles Frontières au titre des articles 34 et 35 de la convention.
- **Questions sociales** – Discussions avec Audiens – Elaboration d'un questionnaire adressé aux membres (Julien Monier et Xavier Drouot)

4. Travaux et commissions

Nous avons participé à divers groupes de travail, commissions, etc :

- Travaux de la **CPPAP** (Edwy Plenel)
- Commissions du Fonds stratégique de développement de la presse (**FSDP**) (Maurice Botbol et Damien Cirotteau)
- Travaux du **Club des innovateurs**, émanation du FSDP (Maurice Botbol)
- Travaux de la **Commission des Droits d'Auteurs des Journalistes** (CDAJ) (Jean-Christophe Boulanger et Alexandre Heully)
- Animation de la plateforme **J'aime l'info** (Laurent Mauriac et Damien Cirotteau)
- Travaux de la commission Brun-Buisson sur le **Projet de décret de rémunération des journalistes pigistes auteurs d'image** et adoption d'un code des bonnes pratiques (Marie-Hélène Smiejan)
- Travaux de l'**Observatoire de la déontologie de l'information**, auquel le Spiil a adhéré en 2014 (Jean-Christophe Boulanger)
- Travaux du groupe de travail sur la réforme du **statut IPG** (Edwy Plenel et Maurice Botbol)
- Travaux de l'**AFDAS** sur la formation des journalistes (Marie-Hélène Smiejan et David Ascher)
- Travaux du **CLEMI** (Semaine de la presse à l'école) (Marie-Hélène Smiejan et Jean-Christophe Boulanger)
- Discussion avec l'Institut pour le Financement du Cinéma et des Industries Culturelles (**IFCIC**) (Maurice Botbol et Jean-Christophe Boulanger)
- Début de discussion avec le **SNJ-CGT** (Edwy Plenel, Julien Monier, Maurice Botbol)
- Participation à la **Conférence des éditeurs**, organisée en mai par Aurélie Filippetti (Maurice Botbol et Edwy Plenel)

- Audition par le député Michel Françaix sur le **statut d'entreprise citoyenne de presse d'information** (Maurice Botbol et Edwy Plenel)
- Préparation des **Assises du Journalisme** (Jean-Christophe Boulanger)

5. Remerciements

Pour tout ce qui a été réalisé cette année, je tiens à remercier plus particulièrement :

- **Xavier Drouot**, notre chargé de mission qui, pendant plus d'un an, a mis à niveau nos outils de gestion des adhérents, prospecté sans relâche de nouveaux membres, géré la plateforme J'aime l'info, participé activement à l'organisation des différents ateliers comme de la JPEL, et bien d'autres choses encore.
- **Régis Confavreux**, qui nous accompagne depuis plusieurs années de son incomparable expertise juridique et professionnelle, et qui a rédigé des notes précieuses qui nous ont permis d'affirmer haut et fort nos positions sur la TVA, l'IPG, les aides à la presse, la carte de directeur de publication, etc.
- **Tous les membres du bureau** qui ont participé activement avec dévouement et abnégation aux travaux du Spiil et dont les mandats arrivent à échéance cette année. Sans ce travail bénévole, de longue haleine, rien n'aurait été possible.

6. Perspectives 2015

Un bureau plus étoffé et largement renouvelé, comprenant plusieurs nouveaux membres, va mener la politique du syndicat au cours des trois ans qui viennent. Ce sera à lui de définir les stratégies à suivre. Mais on peut déjà définir de grandes orientations :

- L'arrivée en ce début d'année, d'une directrice, **Gabrielle Boeri-Charles**, doit renforcer la capacité d'action du syndicat et sa professionnalisation.
- Le développement du syndicat devrait passer par l'ouverture à des organes de presse bi-media ou pluri-media, le critère essentiel étant moins le support que l'indépendance capitalistique et éditoriale.
- De nouveaux chantiers seront certainement ouverts, comme le chantier social qui n'était pas prioritaire jusqu'à présent.
- Les échanges entre adhérents et autres professionnels de la presse devraient être poursuivis avec un plus grand nombre d'ateliers et la création de groupes de travail.